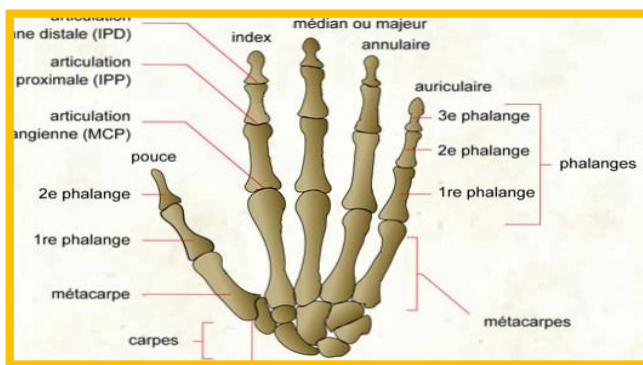


DÎNER DU CASI, LE 20 MAI 2010

« L'IMAGINAIRE DES DOIGTS »

LOUISE RAPINO

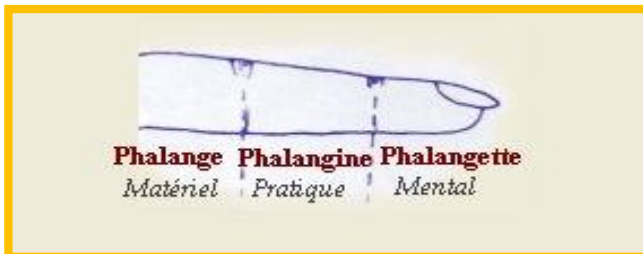
Les doigts ? Quels doigts ? Le mot doigt désigne dans sa généralité deux choses. D'une part, les doigts du pied s'appellent les orteils ; d'autre part, les doigts de la main portent, chacun, un nom. Les doigts produisent les sensations réelles ou imaginaires d'un de nos cinq sens que c'est le toucher.



Nous nous intéressons, dans le cas présent, aux doigts de la main. Ceux-ci se nomment le pouce, l'index, le majeur dit aussi médian, l'annulaire et l'auriculaire.

Lors du développement du fœtus, les doigts se développent dans un ordre bien précis. L'annulaire est le premier à apparaître, ensuite l'auriculaire suivi par le majeur, l'index et en dernier le pouce.

Le doigt se compose de trois phalanges.



La première phalange (attachée à la paume) désigne le plan matériel ; la deuxième le côté pratique et la troisième, la partie mentale de la personne. Seul, le pouce ne possède que deux phalanges.

L'imagination humaine voyage dans un imaginaire sans limite à la recherche de liens entre les doigts de la main et les phénomènes de la vie. C'est une des raisons pour laquelle, j'ai titré ce petit exposé « L'imaginaire des doigts ».

Les doigts sont désignés par des chiffres romains.

- Le I correspond au pouce. Il représente nos parents.
- Le II correspond à l'index. Il représente nos frères et sœurs.
- Le III correspond au majeur. Il nous représente personnellement.
- Le IV correspond à l'annulaire. Il représente notre partenaire.
- Le V correspond à l'auriculaire. Il représente nos enfants.

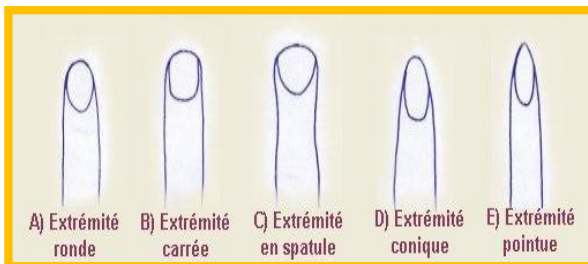
La science des mains, *la chiromancie*, nous explique le pourquoi et comment de notre existence. Tout au long de la ligne du temps, quelque que soient les cultures, l'imagination de l'homme a répondu aux multiples questions de notre existence.



Les doigts sont liés, notamment par l'astronomie aux dieux de l'Antiquité. Ces dieux révèlent des caractéristiques de notre personnalité.

- Le pouce se lie à Vénus ☞ indicateur des niveaux d'énergie
- L'index se lie à Jupiter ☞ indicateur d'ambition, d'autorité
- Le majeur se lie à Saturne ☞ indicateur du sens des responsabilités, vertu
- L'annulaire se lie au Soleil (Apollon) ☞ indicateur de l'émotivité & des dons artistiques
- L'auriculaire se lie à Mercure ☞ indicateur des affaires & de la communication

Des indices sur nos traits de caractères sont révélés, aussi, par la position de chaque doigt par rapport aux autres. Voici un exemple : un pouce s'écartant en angle droit de l'index appartient à un être indépendant dans ses idées et ses actes.



Le bout des doigts donnent, également, des informations complémentaires sur le caractère.

- A) équilibre entre raison & cœur
- B) ordre & rigueur
- C) réalisme & énergie
- D) vivacité & créativité
- E) imagination & intuition

Signes et imagination



Le geste confirme « OK » ! Tout est parfait. L'image populaire prend son origine au temps de l'empire romain. L'empereur sauvait, par ce geste, la vie des gladiateurs vaincus. Si au contraire, il inversait le pouce le verdict de mort était prononcé.



L'index qui montre, qui condamne qui interpelle, í Notre éducation interdit de pointer l'index vers une personne. Il est, aussi, celui qui se lève pour demander la parole.

L'index est, parfois, considéré comme maléfique selon les croyances.



Le majeur (médián, médium) est le doigt le plus long. La signification symbolique de son utilisation est dans sa majorité malsaine.

Ne citons que l'exemple du doigt « d'honneur » :

☞ en France, il représente un imaginaire obscène ainsi que provocateur.

☞ lors de la Guerre de Cent Ans (1337-1453), le Royaume-Uni possédait des archers extraordinaires. Les prisonniers anglais subissaient, de la part des français, une mutilation du majeur ainsi que de l'index. Par réaction, les archers anglais, du haut des châteaux, dirigeaient l'index et le majeur formant une fourche vers l'assaillant français. Cette fourche reste un geste provocateur de nos jours au Royaume-Uni. L'histoire s'inverse lors d'une narration française. La France a gardé le majeur seul.



Le mot français « annulaire » s'applique au doigt qui porte les anneaux, les bagues et tout particulièrement l'alliance symbolisant le mariage.

D'une croyance égyptienne transmise par les Romains, l'annulaire gauche est le doigt dans lequel se trouve la « Veine de l'Amour » qui conduit directement au cœur.

Les chrétiens continuent à porter l'alliance à ce doigt. Le passé fournit une autre explication à cette pratique. Lors de la cérémonie du mariage à l'église, le marié passait l'anneau nuptial en trois étapes. D'abord, il passait l'anneau en haut de l'index en prononçant « Au nom du Père » ; ensuite, il le plaçait au majeur en prononçant « Au nom du Fils » ; pour terminer, il concluait en passant l'anneau à l'annulaire en disant « Et du Saint-Esprit, Amen ». Voici, donc, une autre explication des liens établis entre les doigts et un des événements de la vie.

L'imaginaire allemand, hongrois, japonais ou encore latin, par exemple, donne à l'annulaire le pouvoir de soigner en le nommant le doigt du docteur.

Par ailleurs, il est constaté que les femmes ayant l'annulaire plus long que l'index sont meilleures dans les disciplines sportives.



L'auriculaire, le plus petit des cinq doigts de la main, doit son nom au rapport imaginaire entre lui et l'oreille. La raison en est simple. Sa taille lui permet de s'introduire dans l'oreille.



Les liens continuent à s'établir. De nombreux exemples se retrouvent dans les comptines enfantines sous diverses expressions de « Mon petit doigt m'a dit que... ».

Les comptines appartiennent à la tradition européenne. Nombreuses d'entre elles évoquent des faits historiques. Certaines permettent d'imaginer des satires politiques ou sociales. D'autres contiennent un sujet libertin perçu par des imaginations averties qui discernent la signification. L'exemple le plus connu étant « Mon ami Pierrot ». Heureusement, l'innocence enfantine fredonne sans s'inquiéter du véritable sens caché des paroles.

Liens imaginaires ou non entre l'être humain, la bague et les doigts

BAGUE	CARACTERISTIQUES
Au pouce	Personne voulant se distinguer de la masse Femme de mouvement féministe (XIX ^{ème} siècle)
A l'index	Personne capable de mener et de diriger un groupe
Au majeur	Personne au caractère serein, confiance en elle mais fragile sur le plan émotionnel → vers une solitude
A l'annulaire	Personne aimant la convivialité, recherche la compagnie
A l'auriculaire	Personne recherchant l'indépendance

Symbolique

Jusqu'au début du XIX^{ème} siècle, les doigts gantés symbolisent le refus amoureux de la femme vis-à-vis d'un prétendant. A l'inverse, la nudité de la main féminine, donc des doigts, est la messagère de la reddition amoureuse de la femme.

Les doigts dégagent de l'énergie mais ils en reçoivent aussi. Ils captent de l'énergie. Ils sont un symbole d'énergie.

Le pouce symbolise l'enfant divin.

Les membres de sociétés secrètes ou sectes peuvent porter la « bague surprise », issue du XVII^{ème} siècle, au pouce. Cette bague se compose d'un petit logement avec couvercle à charnière. On y dissimule un objet magique ou appartenant à une société secrète.

Le pouce droit recouvrant le pouce gauche lors des mains croisées symbolise un caractère dominateur. Le pouce gauche recouvrant le droit symbolise une personne préférant ne pas se faire remarquer en société. Les pouces cachés sous les autres doigts symbolisent une mauvaise conscience.

L'index, symbole puissant et tout particulièrement dans la magie, commande dans les rituels. Sa pratique trace le cercle protecteur ou encore pour les potions magiques. Il se place sur le dessus de la baguette magique pour que celle-ci devienne le prolongement du doigt lui-même.

L'annulaire était, dans l'Antiquité, le symbole de l'Amour car on le pensait sous l'influence de la déesse de l'Amour Vénus par une veine reliée directement au cœur.

L'auriculaire, symbole de divination, se portait selon certaines coutumes autour du cou en incitant de cette façon le pouvoir de prédire l'avenir.

Expressions utilisant le mot doigt & la signification pratique

Les doigts dans le nez ☞ facilement
S'en mordre les doigts ☞ regretter une action
Se tourner les pouces ☞ ne rien faire
Donner un coup de pouce ☞ aider
Connaître sur le bout des doigts ☞ connaître parfaitement
Ne pas lever le petit doigt ☞ ne rien faire
Passer la bague au doigt ☞ épouser
Montrer du doigt quelqu'un ☞ accuser
Se mettre le doigt dans l'œil ☞ se tromper
Se faire taper sur les doigts ☞ se faire réprimander
Être à deux doigts de ☞ être proche du résultat
Mon petit doigt m'a dit que ☞ mon intuition m'a dit que
Avoir l'argent qui brûle les doigts ☞ être dépensier

Je termine « L'imaginaire des doigts » par deux pensées. D'une part, Jean-Paul Sartre (1905-1980) écrivait « La caresse recrée l'être qu'elle caresse » ; d'autre part, je pense que « Les significations symboliques réelles ou imaginaires des doigts jouent, indéniablement, un rôle dans nos vies depuis la nuit des temps. ».

Rions...

Ce matin, mon petit doigt m'a dit « L'imaginaire des doigts, ne t'inquiète pas. Tu le présenteras les doigts dans le nez. Le Président ne s'en mordra pas les doigts. Tu connais le sujet sur le bout des doigts. Heureusement car mets-toi le doigt dans l'œil, tes amis présents ne leveront pas le petit doigt. Ils ne te donneront pas un coup de pouce de peur de se faire taper sur les doigts par le Président. ».

Pour conclure l'exploit encore quelques mots : si vous avez de l'argent qui vous brûle les doigts, pensez à moi !